

水系半ツヤ仕上げエコロジー塗料

マテリアート

(5分ツヤ、3分ツヤ)

環境にやさしい水系塗料でありながら、サビの発生がなく、その仕上がりは、従来のフタル酸樹脂エナメル塗料と同等以上であり、作業性も良好です。

特長

5分ツヤ、3分ツヤの仕上げに最適です。
平滑性がある反面、ダシにくい塗膜であり、均一で落ち着いた仕上がり面になります。

ハケ、ローラーの塗装適性が優れています。

ハケ目やローラーマークが目立たず、軽く楽に塗装できます。

短時間で乾燥します。

通常約2時間で乾燥し、タックも残らず、塗膜のしまりも良好です。

幅広い用途に適應します。

鉄扉や建具などの新設・塗り替えと広範囲に使用できます。特に塗り替え時には、旧塗膜を侵すことなく、直接塗装ができます。

他の水系塗料と違い、サビの発生がありません。

従来の水系エマルジョン塗料は、鉄と接触した段階で、サビが発生しましたが、マテリアートは、特殊な造膜技法を用い、この問題を解決しました。

低臭タイプです。

臭いの元であるVOCや、樹脂の臭いも低減しました。

用途

内外部の鉄部・木部

荷姿・色

16kg、4kg 各色・3分ツヤ、5分ツヤ

性能

	マテリアート	エクシードプライマー
容器の中での状態	異常がない	異常がない
密度(20℃)	1.25	1.35
塗装作業性	支障がない	支障がない
乾燥時間(h)	2以内	2以内
塗膜の外観	異常がない	異常がない
耐水性	異常がない	異常がない
耐酸性	異常がない	異常がない
耐アルカリ性	異常がない	異常がない
耐屈曲性(φ3mm)	折り曲げに耐える	折り曲げに耐える
耐食性(SST)	—	480hrで異常がな

標準塗装仕様

●鉄部

工程	塗料名	塗回数(回)	塗付量(g/m ²)	希釈(%)	塗装間隔(hr)
素地調整	錆、油脂、汚れは#80~100のサンドペーパーで除去し、清掃する				
下塗り	エクシードプライマー	1	120~140	水5~10	2以上
上塗り	マテリアート	2	80~100	水5以下	2以上

●亜鉛メッキ部

工程	塗料名	塗回数(回)	塗付量(g/m ²)	希釈(%)	塗装間隔(hr)
素地調整	錆、油脂、汚れは#80~100のサンドペーパーで除去し、清掃する				
下塗り	スイセイメタフラ	1	100~120	水5以下	2以上
上塗り	マテリアート	2	80~100	水5以下	2以上

注意：エッジ部分は、一般にすけ易いので先に拾い塗りなどの処理が適切です。

ご使用上の注意事項

- によくかき混ぜて均一にしてからご使用ください。
- 希釈しすぎると、カブリ不良、色浮き、錆の発生などが起こります。
- 冬期や高湿度期には、乾燥が遅くなりますのでご注意ください。
- 5℃以下での塗装は避けてください。
- 使用後の刷毛や用具は、できるだけ早く水で洗い落としとして下さい。落ちにくいときは、ラッカー系シンナーで洗って下さい。
- 残った塗料はふたをし、直射日光や0℃以下の保管は避けて下さい。
- 合成皮革、塩ビフィルムなどに塗装すると可塑剤のブリードによる粘着が起こる場合があります。
- 夜間等に気温が低下し結露が生じると、塗面にシミがついたり、塗膜のタシが生じることがありますので、冬期や雨天の塗装には特に注意して下さい。

